



海边，有个年轻人，捡了一条遗弃的漏船，补了又补，可以出海打鱼了。每天唱着歌出海，即使空网而归，下了船，躺在沙滩上，晒着太阳，唱着歌，非常快乐。

有个鱼贩，住在岸边的别墅，每天早出晚归，回到家后，总是忙着算今天赚了多少钱、失了多少钱，整天愁眉苦脸。每天看着大海和天气，担心鱼价的涨跌，根本没有一时一刻的快乐。

鱼贩的老婆，听见年轻渔夫的歌声，羡慕年轻人，怎么这么开心。

鱼贩看见渔夫每天早上出去打鱼，唱着歌回家，自己却每天担忧，一点也不开心。

鱼贩非常困惑，心想，我拥有这么多鱼，可这么不快乐；他一条鱼都没捞着，怎么这么快乐。



鱼贩觉得要好好找出原因，找个方法让渔夫也不要太高兴。

鱼贩对老婆说，我有办法试试他，是不是老天真的厚待他。

趁渔夫在岸上唱歌，鱼贩偷偷在渔夫的小船上，放了一大块金子。

太阳落山，渔夫回到小船上，一眼看见这块金子，喜出望外，这是老天给的礼物吗？

渔夫手里掂着这块金子。这块金子，可以换掉这条补了又补的漏船，换一条大船，这样他每天都可以打上一船鱼，然后再买更大的船，雇几个渔夫，为他去打鱼。船，越换越大，整个大海的鱼，都可以属于他了。他在岸上做最大的鱼贩，把鱼价垄断了，他就可以是岸上最富有的人了。

渔夫想了整整一夜，那一晚他忘了唱歌。鱼贩在外面一直观察，他明白了让渔夫不再唱歌的原因是什么。



从那夜起，渔夫就有了烦恼心，再也听不见他唱歌了。他卖了漏船，用那块金子，负上高利贷，买了一条大船。扛了一大笔债务，每天活在压力下，他再也快乐不起来了。

鱼贩的老婆再也没听见渔夫的歌声。她从窗口看见渔夫下了船，面有忧色，心事重重。

她问老公：“你是怎么做到的，让他也像我们一样，不知快乐为何物。”

鱼贩说：“我只不过是让他拥有比他需要的更多而已，这样就引发了他的贪欲。贪多一点，就是贫，他就再也没有了快乐。”



很多年以后，渔夫也成了鱼贩，住在岸边的别墅，忙着算钱，整天愁眉苦脸。他每天看着大海和天气，担忧鱼价的涨跌。他有太多的忧。内心没有一时一刻的安静，没有一时一刻的快乐。

一场龙卷风让几条渔船触礁，损失惨重。渔夫心情糟透了，一脸焦灼，到沙滩上踱步，碰到一个流浪汉在沙滩上唱着歌。

他想起了自己无忧的日子，问流浪汉：“你一无所有，怎么这么快乐呢？”

流浪汉说：“怎么会一无所有呢，我有沙滩，有阳光，有健康，衣食无忧。”

渔夫略有所悟，这个世上，只有知足，才能快乐。知足常乐，不是说说，而是每时每刻，内心真的知足。

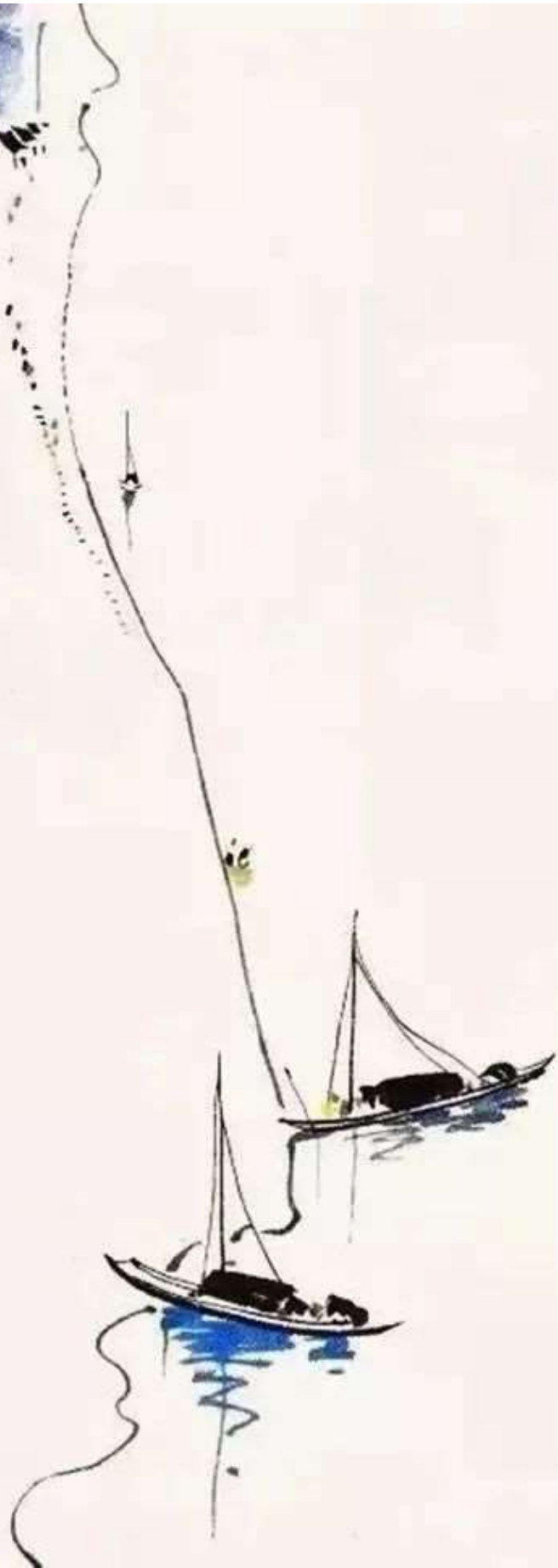


他看着快乐的流浪汉，本来他也是这样知足常乐的人。他再也回不到从前，再也回不到他的本真。从那一块

金子开始，他不再知足。

那一块金子，夺走了他的快乐。

而那块金子，又是什么呢，让人这样轻易而又彻彻底底，丢失了本真，丢失了快乐，丢失了内心的宁静。



日天冠

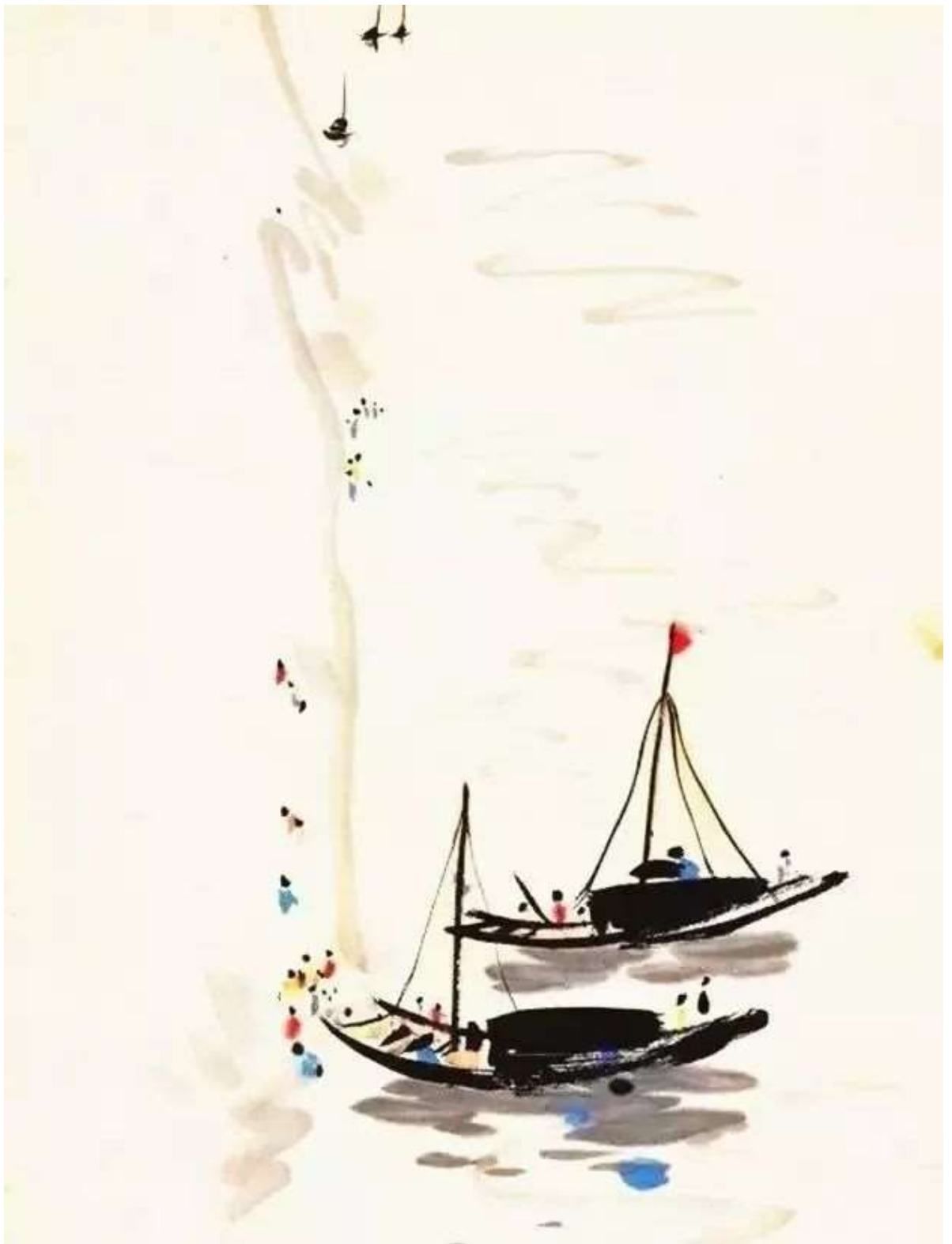


中
九
八
五

从那以后，他在每条船上，都刻上“知足”二字。他知道，对抗压力，唯一的药，就是“知足”。

但是，没有一秒钟，他是知足的。欲望，像雪球一样，越滚越大。有了大船，要更大的船。有了更大的船，要更多的船。有了别墅，要更大的别墅。有了更大的别墅，要更多的别墅。有了貌美如花的女人，要更年轻风情的女人。欲望，再也不能满足。压力，再也摆脱不了。

欲望，是永远也不能满足的。永远不知足，是一种流行病。



我们仔细一看，身边没有知足的人，包括我们自己。

我们来到世上，每天忙忙碌碌，无非为了内心快乐。而我们沉迷于外相，一生都在向外找寻快乐。我们不停地

抱怨，压力山大。这些压力，细细想来，不是别人给的，恰恰是自己给自己的。一生就这么过了，没有几个快乐的日子。

快乐，本来就在内心里，反而是财富，让我们忘了快乐。

说起来，快乐很简单，就是知足。

或许，每天醒来，让自己“知足”三分钟，真心地对自己说，“我们拥有的已经足够了，该是知足的时候了，”我们就会渐渐拥有最初本真的笑容。

知足，拥有再多财富，也是穷人。

知足，才是真正的，不可思议的财富。



